

LAÏKA
Fiche technique octobre 2017

Espace minimum: Ouverture : 8 m
Profondeur : 5 m
Hauteur : 4 m
Pendrellonage noir à l'italienne (prévoir 6 gueuses de + ou - 10 kg)

Eclairage :

- 1 console à mémoire programmable
- 12 circuits graduables
- 4 PC 1 kw ou 1,2 kw
- 5 découpes 614 + 4 iris
- 2 découpes 613
- éclairage de salle
- nous venons avec les lampes particulières.
- prévoir 5 circuits au sol

Son :

- 1 façade stéréo adaptée à la salle type L-Acoustics, Meyer, Nexo, ...
- Pour les grandes salles des plans stéréo de HP devront être ajoutés (« delays »)
- 1 console Yamaha QL1 ou équivalent
- 3 retours type L-Acoustics MTD 108 ou équivalents
- 3 DI active type bss ar133
- Prévoir 2 piles LR6(1,5 volts classiques) par représentation
- Tous les câbles nécessaires pour cette installation

Remarque : La régie SON sera placée en salle. Elle ne sera pas placée sous un balcon.

Personnel : 1 technicien son
1 technicien lumière
1 entretien costumes 4 h

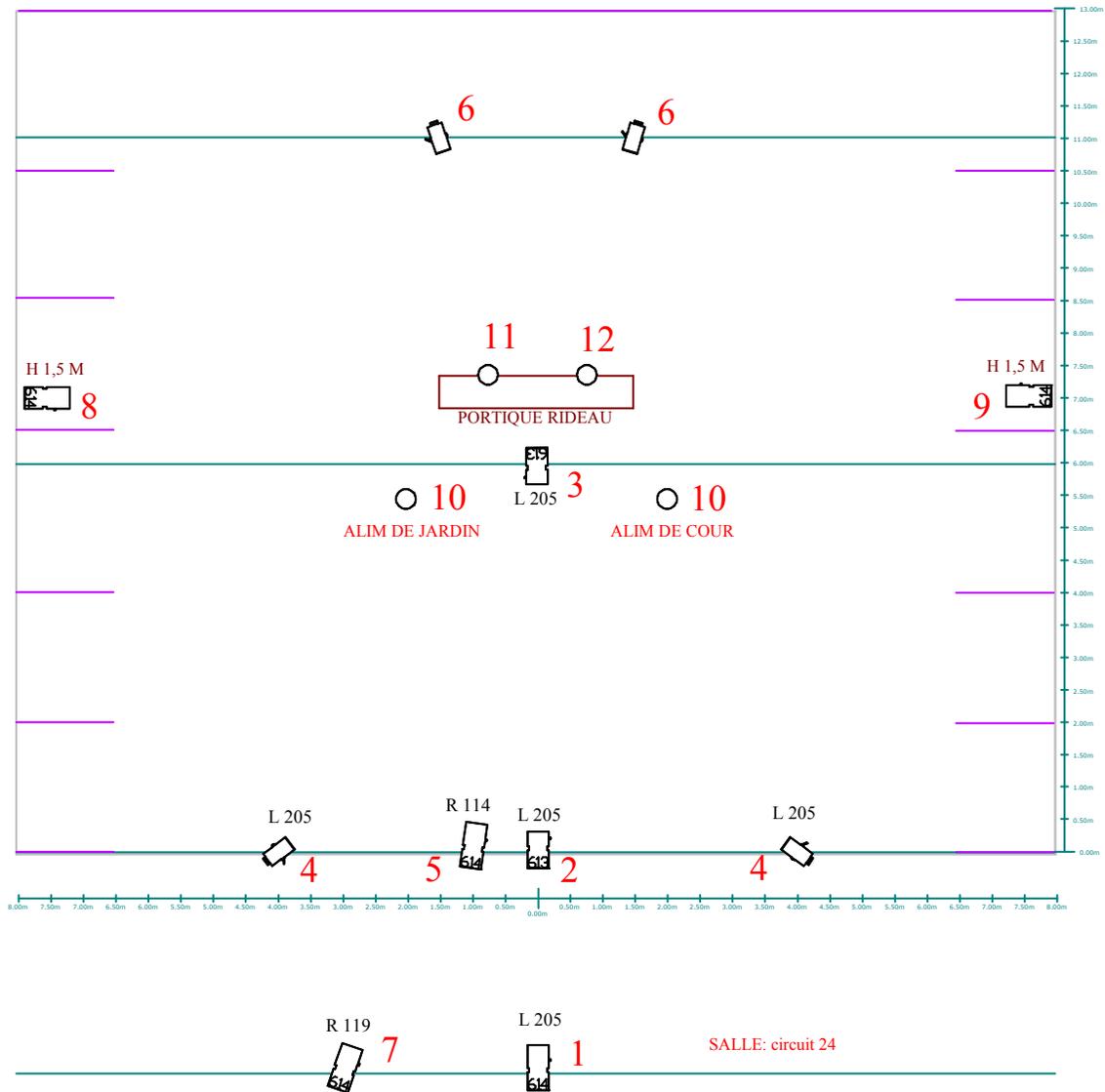
Loges : Loges pour 3 personnes avec eau, une bouteille de vin, un plateau de fromage et charcuterie, une corbeille de pain, jus, fruits... et un peu de chocolat... ou équivalent.
PREVOIR 4 BOUTEILLES D'EAU DE 50 CL PAR REPRESENTATION.

Montage, pointage et balances : A priori, le montage commence à 10 heures, mais sera à définir selon les salles, le type de matériel et le personnel disponible. Machine à laver et séchoir.

Cette fiche technique est adaptable en fonction des lieux, n'hésitez pas à nous contacter.

Contact : Régie : Philippe Kariger : philippe.kariger@gmail.com +32 477 48 38 21
Prod : Charline Hamaite : info@festivaldeliege.be +32 4 343 42 47
Direction technique : Pierre Clément : tech@festivaldeliege.be

Equipe : 1 comédien, 1 musicien, 2 régisseurs, 1 administrateur



laika

| Symbol | Name | Count |
|---|--------------|-------|
|  | RJ 614 | 5 |
|  | PC 1kw | 4 |
|  | circuits sol | 4 |
|  | RJ 613 | 2 |

LAIKA

Contact technique:

Philippe Kariger alias
KARI

0032 477 48 38 21

philippe.kariger@gmail.com



FESTIVAL DE LIEGE
© dominique houcmant | goldo