

Conception, écriture et mise en scène : Le Raoul collectif : Romain David, Jérôme de Falloise, David Murgia, Benoît Piret, Jean-Baptiste Szézot – Interprétation : Romain David, Jérôme de Falloise, David Murgia, Benoît Piret, Jean-Baptiste Szézot, Philippe Orivel, Julien Courroye, Clément Demaria, Anne-Marie Loop - Direction technique, arrangements musicaux : Philippe Orivel - Coaching musical : Laurent Blondiau - Création sonore : Julien Courroye - Régie générale : Benoît Pelé - Régie son en alternance : Benoît Pelé, Célia Naver - Régie plateau : Clément Demaria - Régie lumière : Nicolas Marty - Assistante à la mise en scène : Yaël Steinmann secondée par Rita Belova - Regard et présence artistiques : Anne-Marie Loop - Stagiaire mise en scène : Lorena Spindler – Scénographie : Juul Dekker – Costumes : Natacha Belova assistée par Camille Burckel de Tell - Création Studio Théâtre National Wallonie-Bruxelles - Production, administration, diffusion : Catherine Hance, Aurélie Curti & Laetitia Noldé – Production : Raoul collectif asbl – Coproduction : Théâtre National Wallonie-Bruxelles, Théâtre de Namur, Mars – Mons Arts de la Scène, Théâtre Jean Vilar de Vitry-sur-Seine, Maison de la Culture de Tournai/Maison de Création, Théâtre Sorano, Théâtre de la Bastille, CDN Orléans / Centre-Val de Loire, La Coop asbl / Shelter Prod - Avec l'aide du Conseil départemental du Val-de-Marne, taxshelter.be, ING & tax-shelter du Gouvernement fédéral belge, de la Fédération Wallonie-Bruxelles Service du Théâtre (CAPT) - Avec le soutien du Festival de Liège et de Wirikuta asbl - ©Céline Chariot.