



Een steengoede reden om Luik te (her)ontdekken? Dit festival! Uit alle windhoeken laat festival-directeur Jean-Louis Colinet makers overkomen die de tijdgeest vatten, want 'ten tijde van Shakespeare en Molière werden er ook enkel hedendaagse auteurs opgevoerd'. Uit Italië komt Motus met *MDLSX*, een heftige solo/dj-set van de iconische actrice Silvia Calderoni over haar androgynе lijf. Uit

PODIUM

Els Van Steenberghe

01/02 →
23/02

Festival de Liège Manège de Fonck, Luik

Kameroen zakt danser Zora Snake af, die in *Transfrontalier* met zijn lichaam de grenzen tussen Afrika en Europa belichaamt. Uit eigen land treedt onder meer Fabrice Murgia aan, die met Josse De Pauw *Ghost Road III* maakt, muziektheater over de Russische stad Ozjorsk die sinds de kernramp in 1957 een 'gesloten stad' is. Hedendaagse Shakespeares en Molières, in Luik dan nog.